

Grilles communes pour évaluer un oral

Ces deux grilles sont un tronc commun. Chaque évaluation de l'oral lors d'une activité d'exposé doit prendre appui dessus. Elles peuvent prendre une coloration disciplinaire par l'ajout de critères spécifiques liés à une activité.

La première grille permet l'évaluation de la « **maîtrise de l'expression orale** ». Trois critères sont observés dans deux domaines du socle (1.1 et 3).

La seconde grille permet l'évaluation de la « **maîtrise du sujet présenté** ». Cinq critères sont observés dans deux domaines du socle (1.1 et 2). Parmi ces cinq critères, trois observent la mobilisation des outils numériques pour communiquer. Ces critères ne sont pas observés si l'activité évaluée n'impose pas une production numérique. Dans ce cas, **pour l'évaluation terminale, ne tenir compte que du barème entre parenthèses**.

Chacun de ces 8 critères est décliné en 4 niveaux de réussite à travers des indicateurs qui se veulent observables, transférables, appropriables et opérationnels. Seule une utilisation régulière de cette grille au cours du cycle 4 permettra une appropriation fine de ces indicateurs par les enseignants et les élèves.

Rappels des informations à « avoir en tête », issues de la note de service n° 2016-063 du 6-4-2016 et du document d'accompagnement pour l'évaluation des acquis du socle au cycle 4 :

- Les candidats peuvent choisir de présenter l'épreuve **individuellement ou en groupe**, sans qu'un groupe puisse excéder **trois candidats**. Dans tous les cas, chaque candidat fait l'objet d'une **évaluation et d'une notation individuelles**.
- Cette épreuve orale est une soutenance : elle n'a **pas pour objet d'évaluer le projet**, individuel ou collectif, réalisé par l'élève, mais sa **capacité à exposer la démarche** qui a été la sienne, les compétences et connaissances qu'il a acquises grâce à ce projet
- Le cas échéant, le candidat **peut être guidé par le jury pour mener à bien** son exposé personnel.
- L'oral se déroule en **deux temps** : un exposé suivi d'un entretien avec le jury.
- Les indicateurs de l'élément signifiant « S'exprimer à l'oral » sont à utiliser **sans que soient exigées** de l'élève une correction absolue dans l'expression et une maîtrise complète des techniques de l'exposé.

Durée de l'épreuve	Exposé	Entretien
individuelle	5 min	10 min
collective	10 min	15 min

Maîtrise de l'expression orale

Domaine 1 – Composante 1 : S'exprimer à l'oral				
Critères	Non atteint (1)	Partiellement atteint (2)	Atteint (3)	Dépassé (4)
Être capable d'une prise de parole. /4 points	Moins de 3 indicateurs du niveau atteint présents. 1 point	Présence d'au moins 3 indicateurs du niveau atteint . 2 points	<ul style="list-style-type: none"> - Durée* 5 min (individuel), 10 min (collectif). - Audible. - Peu d'interjections. - Justesse du lexique employé. - Respect de la grammaire. - Respect de la conjugaison. <i>*L'indicateur sur la durée s'applique à la partie « Exposé » de l'épreuve.</i> 3 points	<p>Tous les indicateurs du niveau atteint présents.</p> <p><i>Indicateurs présents sans la moindre trace d'erreur.</i></p> 4 points
Faire preuve d'une relative liberté dans sa prise de parole par rapport à ses notes de préparation. /2 points	Lecture en continue des notes. 0,5 point	Recours fréquent aux notes. 1 point	Regard porté majoritairement vers le jury. 1,5 point	Aucun recours aux notes. 2 points
Domaine 3 : Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions.				
Critères	Non atteint (1)	Partiellement atteint (2)	Atteint (3)	Dépassé (4)
Formuler un avis personnel à propos d'une situation en visant à faire partager son point de vue. /4 points	Le candidat n'exprime pas d'avis ou exprime un avis très sommaire (« <i>bien</i> », « <i>intéressant</i> ») sans fournir d'explication. 1 point	Le candidat exprime un avis (« <i>je pense que</i> », « <i>j'ai trouvé que</i> », « <i>j'ai apprécié que</i> ») en fournissant une explication subjective et peu argumentée (« <i>j'ai bien aimé parce que j'ai trouvé intéressant</i> »). 2 points	Le candidat exprime un avis avec une explication argumentée. 3 points	Le candidat exprime un avis avec plusieurs niveaux d'explication et des nuances (« <i>autant j'ai apprécié de ... autant je n'ai pas aimé ...</i> »). 4 points

Maîtrise du sujet présenté

Domaine 1 – Composante 1 : S'exprimer à l'oral				
Critères	Non atteint (1)	Partiellement atteint (2)	Atteint (3)	Dépassé (4)
<p>Analyser sa pratique.</p> <p>/4 points (ou 6)</p>	<p>Le candidat <u>ne parvient pas</u> à faire du lien entre ce qu'il a fait et ce qu'il a appris dans le cadre de son projet/parcours.</p> <p>1 point (ou 1,5)</p>	<p>Le candidat fait du lien entre ce qu'il a fait et ce qu'il a appris dans le cadre de son projet/parcours <u>en étant guidé</u> par le jury.</p> <p>2 points (ou 3)</p>	<p>Le candidat <u>fait du lien</u> entre ce qu'il a fait et ce qu'il a appris dans le cadre de son projet/parcours.</p> <p>3 points (ou 4,5)</p>	<p>Le candidat <u>fait du lien</u> entre ce qu'il a fait et ce qu'il a appris. Il <u>imagine</u> des situations où il réinvestit ce qu'il a appris.</p> <p>4 points (ou 6)</p>
<p>Participer de façon constructive à des échanges oraux</p> <p>/2 points (ou 4)</p>	<p>Les réponses apportées par le candidat sont sans rapport avec la question. ou Le candidat ne répond pas.</p> <p>0,5 point (ou 1)</p>	<p>Le jury recourt régulièrement à la reformulation pour obtenir des réponses constructives.</p> <p>1 point (ou 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Réponses adaptées aux questions posées - S'il en a besoin, le candidat est capable de reformuler les questions du jury afin de se les approprier. <p>1,5 points (ou 3)</p>	<p>Le candidat montre sa capacité à anticiper le questionnement du jury. ou Il est capable de s'appuyer sur les échanges précédents pour développer son argumentation.</p> <p>2 points (ou 4)</p>

Critères	Non atteint (1)	Partiellement atteint (2)	Atteint (3)	Dépassé (4)
Choisir une application pertinente.	L'application choisie n'est pas adaptée à la situation d'un exposé, ou Pas d'utilisation d'outil numérique* <i>* ce cas de figure positionne de fait l'élément signifiant visé sur Non atteint (1), ou sur Non évalué (NE) si la mobilisation de l'outil numérique n'était pas demandée</i>	Le support présenté n'est pas dynamique car : - le candidat n'a pas su mobiliser cette fonctionnalité ou - l'application choisie ne permet pas cette fonctionnalité	L'application choisie est adaptée à la situation d'un exposé (le diaporama est particulièrement adapté).	L'application choisie correspond parfaitement à la situation d'un exposé et n'a pas fait l'objet d'un usage régulier au collège (par exemple un Prezi, Genially, etc.).
/1 point	0,25 point	0,5 point	0,75 point	1 point
Synchroniser le discours et le support.	Le discours n'est jamais synchronisé avec le déroulé du document support.	Le discours est rarement synchronisé avec le déroulé du document support.	Le discours est globalement synchronisé avec le déroulé du document support.	Le discours est <u>parfaitement</u> synchronisé avec le déroulé du document support.
/1 point	0,25 point	0,5 point	0,75 point	1 point
Être capable d'exploiter les possibilités offertes par les outils numériques.	Moins de 3 éléments attendus pour le niveau Atteint (3) sont présents.	Présence de 3 éléments attendus pour le niveau Atteint (3)	Le support est multimédia : - texte, - image, - schéma, - extrait vidéo, - extrait sonore, - photo, - lien hypertexte, - animation.* <i>* présence d'au moins 4 éléments</i>	En plus de la présence d'au moins 4 éléments attendus pour le niveau atteint (3), le candidat a su mobiliser le correcteur orthographique de manière à ce que la production finale soit dépourvue d'erreur.
/2 point	0,5 point	1 point	1,5 points	2 points