Muséum, 6 rue M. Proust 45 000 Orléans
Service pédagogique tél. : 02 38 54 61 05

Visiter le Muséum…
avec des élèves des cycles 1 et 2

Que faire au premier étage ? (fiche 1)

Au premier étage, sont présentés les invertébrés (mollusques, insectes, etc…) et les vertébrés inférieurs (poissons, batraciens, serpents…).

Le milieu aquatique est largement représenté à cet étage grâce à une quinzaine d'aquariums, et l'on y observe de nombreux animaux vivants (poissons d'eau douce, poissons de mer, grenouilles, insectes…).

I. Avant la visite au Muséum…

De nombreux jeux préparatoires sont à faire afin que les enfants soient amenés à comprendre les spécificités du milieu aquatique.

- **Les jeux d'eau**, largement pratiqués à l'école maternelle, vont permettre la mise en place du vocabulaire de base (couler, éclabousser, plonger, baigner, immerger, inonder, etc…). durant ces activités, les enfants seront sensibilisés à la perception, puis à l'écoute attentive, des différents bruits de l'eau en mouvement qu'ils retrouveront dans l'animation sonore du premier étage.

- **Les activités de transvasement et de mesure** de liquides colorés, à l'aide de récipients transparents, renforceront les repères spatiaux tels que :
  . être au fond de…
  . être au milieu de… (entre deux eaux)
  . être sur… (en surface)
  . être au-dessus de… (opposition entre milieu aquatique et milieu aérien).

- **L'observation d'objets de matériaux divers**, plongés dans l'eau, permettra de différencier les objets qui flottent et ceux qui ne flottent pas.

- **Liquides et solides** pourront également être comparés en se posant les questions suivantes :
  . Peut-on le tenir enfermé dans sa main ?
  . Peut-on le casser ou le couper en morceaux ?
  . Peut-on le séparer en petits grains ?
  . Peut-on le faire couler ?

- **Les animations en piscine** (lorsque cela est possible) renforcent largement l'acquisition de toutes ces notions.

- **Un loto des poissons et de leurs silhouettes** peut être fabriqué à partir de fiches qui vous sont proposées par le service pédagogique du Muséum. Elles ont été conçues pour être agrandies au format A3, afin que les dessins soient faciles à utiliser dès la petite section.

Muséum, 6 rue M. Proust 45 000 Orléans
Service pédagogique tél. : 02 38 54 61 05

II. pendant la visite au Muséum…

- **Écoute du fond sonore et musical** (si votre classe est la seule présente à cet étage…).

- **Retrouver les poissons aux silhouettes caractéristiques** que les enfants auront repérés sur les planches du loto ; éventuellement, noter leurs couleurs.

- **Repérer et décrire (ou dessiner)** les plantes et autres éléments naturels qui composent le milieu de vie reconstitué de chaque aquarium (validation de l'acquisition des repères dans l' espace). Parmi ces éléments naturels, noter ceux qui flottent à la surface (essayer de comprendre pourquoi).

- À l'issue de la visite de cet étage, on pourra éventuellement **trier des photos (ou des dessins)** de quelques animaux observés, en fonction de leur milieu de vie :
  . les animaux qui vivent dans l'eau et ceux qui vivent hors de l'eau
  . ceux qui se déplacent en nageant ; ceux qui ne nagent pas
  . ceux qui sont capables de respirer dans l'eau ; ceux qui ne peuvent respirer qu'en milieu aérien…
  Toutes ces oppositions peuvent donner lieu à des activités de tris, ou de jeu du genre *«Trouvez l'intrus ».*

- **Les premières activités de classification** peuvent se mettre en place progressivement, à partir de la moyenne section, à partir de critères clairement identifiés par les enfants :
  . identification et dénombrement de pattes, ailes, nageoires
  . couverture du corps : plumes, poils, écailles …

- **Utilisation du matériel d'aide à la visite,** prêté par le service pédagogique du Muséum : *« Avec Hector et Lulu visitons le premier étage »* (cycle 1 et 2) et *« Menons l'enquête au Muséum »* (cycle 3). La présentation de ce matériel fait l'objet d'une animation spécifique un mercredi matin (voir calendrier diffusé dans les écoles).

Remarques :

Les suggestions faites ici ne sont ni exhaustives ni obligatoires : il revient à chaque enseignant de juger quelles sont les activités les plus pertinentes, en fonction de l'âge et du niveau de ses élèves.

Les pistes et documents qui vous sont proposés, sont destinés à servir d'outils afin que chacun puisse, plus facilement, organiser sa visite au Muséum et élaborer son support pédagogique.