

Quelques idées de rituels pour faire parler les élèves

Au collège :

"Supply teacher" : chaque élève à tour de rôle devient, pour une séance, le suppléant du professeur et s'acquitte des missions habituelles: date, appel, projection de *flash cards* pour la phase de réactivation...

"Co-teacher" ou "Teacher of the day" : grâce à document récapitulatif de la séance ou de la séquence (*slide*) ou sans document, il réinterroge ses camarades en utilisant les *wh-questions* : *Where / When / Who / What ?...* Dans le cadre du **"Teacher of the day"**, l'élève qui joue le rôle du professeur peut aussi lancer une question reprise ensuite par les élèves qui s'interrogent entre eux (en binôme) sur leurs activités de la demi-journée ou du weekend précédent(e) ou à venir, sur leurs bonnes résolutions, sur une question d'actualité...

"Advent Calendar" : c'est un calendrier de l'Avent avec des enveloppes de couleurs (rouge, vert et doré), chaque couleur représentant une activité différente (EOI, EOC, *mime game...*). Les élèves ouvrent une enveloppe en début d'heure et s'acquittent de la tâche indiquée dans l'enveloppe.

"Tongue twisters" : à chaque début de séance, réciter un vire-langue en rapport avec la problématique de la séquence. Voir <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/fr/tongue-twisters>

"3 key-words" : en fin de séance, demander aux élèves d'inscrire leurs 3 mots-clés pour se rappeler du contenu du cours: ceux-ci sont propres à chaque élève et doivent aider à la réactivation du cours à la séance suivante.

La balle brûlante ou "ball game" : voici un jeu qui plaît beaucoup aux élèves de 6ème. Prévoir une balle en mousse pour la phase de restitution de la séance précédente. L'enseignant commence le jeu en lançant la balle à un élève et dit le premier vers d'un poème, l'élève qui reçoit la balle dit le deuxième et ainsi de suite. Ce jeu peut aussi être fait à partir d'un champ lexical (un même mot ne doit pas être dit deux fois; ce qui incite les élèves à écouter attentivement au risque d'être éliminé). L'enseignant peut aussi coller des étiquettes sur cette balle avec des mots de vocabulaire. Lorsque l'élève reçoit la balle face à lui, il regarde le mot écrit et doit faire une phrase avec ce mot.

Un rituel aider les élèves à mémoriser lexicale et prononciation : en cours de séquence, lorsque le lexique en lien avec le thème étudié commence à s'étoffer, l'enseignant met dans une boîte les mots de vocabulaire de la séquence. Au début du cours, les élèves tirent au sort un papier et doivent faire deviner le mot à leurs camarades soit en mimant, soit en reformulant par une périphrase ou bien en en donnant une définition. On peut aussi imaginer faire remplir la boîte à mots par les élèves eux-mêmes. Par exemple, en faisant écrire aux élèves les mots nouveaux à la fin de chaque séance et les mettant dans la boîte. **Ce rituel est l'occasion de rebrasser le lexique mais aussi de travailler la phonologie.**

Au lycée :

"Oral recap" : restitution orale collective (si on souhaite qu'un maximum d'élèves participent) ou individuelle (si on souhaite entraîner les élèves à la prise de parole en continu) de la séance précédente. Dans ce dernier cas, un élève volontaire ou désigné restitue la séance précédente. Cette routine rend nécessaire une bonne prise de notes en classe et une relecture attentive du cours à la maison. Surtout, elle permet aux élèves de s'entraîner à structurer leur discours et à réinvestir les mots de liaison et les temps du passé. Exemples : *Last Monday, we started the lesson with... Then, we listened to... We learnt that... Afterwards, we corrected the assignment on... We read a text entitled which deals with... The writer points out/ underlines... We can relate this document to the theme ... in so far as... / I think this document is a relevant illustration of the theme...*

"Weekly video" : mettre à disposition des élèves un document sonore par semaine (lien sur Pronote) illustrant une des notions des programmes. Chaque semaine, un élève volontaire ou désigné restitue ce qu'il a compris (5 minutes en début de cours).

"News of the World" : l'enseignant définit un jour de la semaine où les élèves discutent d'un événement de l'actualité que l'un d'eux a choisi et commence par présenter brièvement. Les échanges (entre 5 et 10 minutes) peuvent donner lieu à une courte trace écrite.

"Quotes" : inscrire au tableau une citation ou un proverbe en rapport avec la séquence en cours. Demander aux élèves de l'expliquer, de reformuler, de réagir, de relier cette citation / ce proverbe au document étudié et à la notion/ thématique du programme. Ce rituel est particulièrement efficace et pertinent en LELE. Voir <http://www.phrases.org.uk/index.html>

"Show & tell" : il s'agit d'un exposé "à l'américaine", dans le sens où l'élève fait une présentation orale/un exposé en s'appuyant sur un objet/un visuel/une vidéo/une piste audio... Le choix du sujet est totalement libre, ce qui permet aux élèves de parler de quelque chose qui leur est propre.

"Students' presentations" : en fonction du thème de la séquence en cours, l'enseignant propose à un/quelques élèves de chercher un point à la maison et de le présenter aux autres ensuite à l'aide d'un support visuel, audio, vidéo ou de l'apport d'un objet... Le professeur sollicitera d'autres élèves aux prochaines séquences (en veillant à n'oublier aucun élève évidemment). Ces présentations constituent un entraînement à la recherche et à la prise de parole en continu. Elles peuvent illustrer des éléments qui sont rencontrés dans un document étudié en classe ou juste offrir une ouverture culturelle / un approfondissement. *Ex : dans le cadre d'une séquence sur le multiculturalisme en GB, des élèves de 2^{nde} ont recherché puis présenté les origines d'objets considérés comme typiquement britanniques qui pourtant viennent d'ailleurs (tea, curry dish, snooker, polo etc.). Ceci a permis de donner d'autres exemples que ceux étudiés en cours. Dans une autre une séquence sur 'Sharing Economy', des élèves de terminale ont présenté les entreprises collaboratives Airbnb, Netflix, Carzip, SnapGoods. Ces présentations ont permis d'anticiper le contenu d'un article étudié ensuite en classe dans lequel toutes ces entreprises étaient citées.*