

TIMOUN'S NEWS

Le journal des maternelles



A comme Afrique

Sur la couverture toilée, trois masques, trois toits de paille, un décor fleuri et le titre en relief, A comme Afrique, donnent le ton : nous sommes invités à rencontrer ce mystérieux continent grâce à un abécédaire.

Kouam Tawa, William Wilson,
Gallimard Jeunesse, Giboulées
ISBN : 978207510586

Abécédaire

créé par *Vanessa Pinson-Berthet*
(Ecole Quinière, Blois)

<https://dgxy.link/quiniere>

LES ANIMAUX DE LA SAVANE

par Céline Lamour-Crochet
qui propose de jouer avec
les graphies autour de l'album

<https://bit.ly/DSTP-animaux-savane>

AFRICA 2020

<https://dgxy.link/TAM-Africa2020>



@SaisonAfrica20

Tout l'art du monde : un guide pour faire découvrir aux élèves 7 artistes contemporains africains à travers 7 disciplines différentes.

7 projets d'arts plastiques autour de 7 artistes africains contemporains

Tout l'art du monde Cycle 1



INSTITUT FRANÇAIS



réalisé avec le soutien du Comité des mécènes de la Saison Africa2020



Sommaire

	Créer un studio photo avec Malick Sidibé (🇩🇪)	4
	Aller du visage réel vers son image avec Saïd Atek (🇩🇪)	8
	Créer une ville imaginaire avec Bodys Isek Kingelez (🇧🇪)	12
	Jouer avec les couleurs et les perles avec Beya Gille Gacha (🇧🇪)	16
	Conserver la fluidité et le plaisir du geste avec Julie Mehretu (🇪🇹)	20
	Oser regarder le banal avec El Anatsui (🇳🇮)	24
	Imaginer un siège design avec Vincent Niamien (🇨🇲)	28

Dans chaque projet, il y a des pastilles suivant un code couleur :

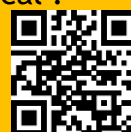
- Activités de pratique artistique
- Activités interdisciplinaires
- Activités de langage
- Rencontres avec les œuvres

Chanter l'Afrique

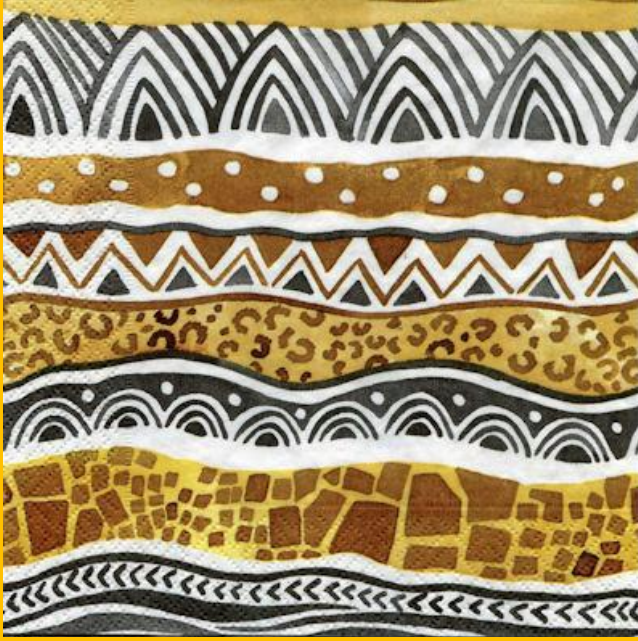
Radio France et le ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports célèbrent la contemporanéité et la diversité africaines, en associant six artistes, interprètes ou compositeurs au projet « L'Afrique à chanter ». Un continent, six artistes et quinze chansons pour chanter l'Afrique ensemble !

Des artistes de la scène actuelle, originaires de toute l'Afrique, ont puisé dans leur mémoire ou ont créé des chansons nouvelles. Elles parlent de l'enfance, de la femme africaine d'aujourd'hui, des espoirs placés dans la jeunesse et parfois d'histoires bien plus anciennes... Quelle meilleure porte d'entrée pour nos élèves que d'aborder l'Afrique en chantant une langue, une culture, un style musical ?

<https://vox.radiofrance.fr/ressource/vox-box-11-lafrique-chanter>



Mais d'autres pistes aussi...



Retrouvez un projet pédagogique autour des tissus « Les motifs africains et leur possibles » proposé par la Conseillère Pédagogique Arts Visuels de l'Académie de Versailles, Patricia DE BOCK

http://www.ien-bezons.ac-versailles.fr/IMG/pdf/Les_motifs_africains_et_leurs_possibles.pdf

- 1 - Rencontrer des pièces de tissus
- 2 - Imaginer des motifs
- 3 - Créer une toile de papier
- 4 - Créer un totem
- 5 - Se documenter



Christelle ROBERT, PEMF, propose à vos élèves de découvrir la lutte sénégalaise.

Dans les campagnes, cette activité physique était pratiquée pour célébrer la fin de la saison des pluies ou la fin des récoltes.

Cette joute à caractère folklorique et festif permettait de mesurer la force des hommes et de désigner le champion du village ou des villages environnants.

<https://dgxy.link/lutte-senegalaise>



Elle vous présente également un ensemble d'activités autour de la Côte d'Ivoire et sa culture :

<https://dgxy.link/cote-ivoire>





Faîtes découvrir la comptine en langue des signes française :

<https://dgxy.link/poule-signee>



Faîtes découvrir l'album raconté en soninké, une des nombreuses langues parlées au Mali :

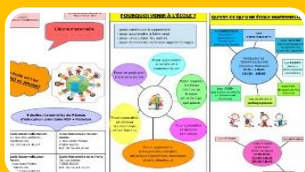
<https://dgxy.link/album-machin>



<https://dgxy.link/soninke-machin>



Des modalités pour faire découvrir l'école maternelle et le CP avant la rentrée de septembre 2021.



Le carnet d'accueil de l'école Jean PERRIN à BLOIS



Le diaporama de présentation de l'école



Le livre virtuel préparé par Vanessa Pinson-Berthet pour faire visiter l'école de la Quinière aux futurs CP :

<https://dgxy.link/visite-quiniere>

Sur Book Creator, utilisable en ligne (<https://app.bookcreator.com/>) uniquement avec les navigateurs Chrome, Edge ou Safari, vous pouvez créer un livre similaire au format carré.

Pour aller plus loin, suivez le guide : <https://dgxy.link/guide-bookcreator>

MUR EXPO : Créer une galerie virtuelle pour exposer les travaux d'élèves

Cette application met à disposition des murs d'exposition sur lesquels vous pouvez accrocher des oeuvres, travaux d'élèves afin de les mettre en situation comme dans une salle d'exposition (avec une image fixe) qu'on peut mettre sur une clé USB.

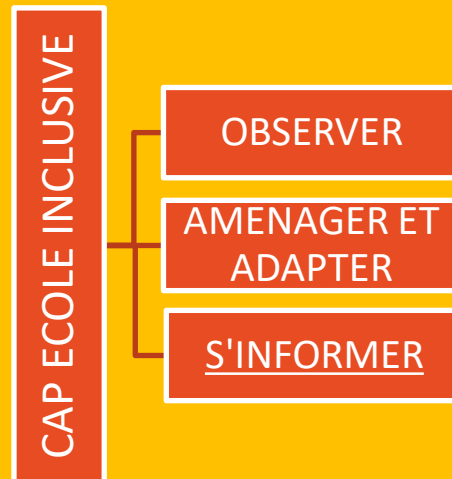
A télécharger librement ici : <https://murexpo.org/me/>



Veille éducation numérique et école inclusive

Cap école inclusive est une plateforme qui s'adresse à tous les enseignants pour favoriser la scolarisation des élèves à besoins éducatifs particuliers ou en situation de handicap :

<https://www.reseau-canope.fr/cap-ecole-inclusive.html>



CAP école inclusive offre de nombreuses ressources pédagogiques.

- Des outils clés en main pour la classe :
 - Une grille d'observation à composer et à compléter pour identifier les besoins des élèves,
 - Des dizaines de fiches pédagogiques pour adapter son enseignement,
 - Une carte interactive pour trouver les personnes ressources par département.
- Des ressources audiovisuelles pour s'informer et se former :
 - Des vidéos d'animation pour comprendre ce que ressent l'élève,
 - Des interviews d'experts pour s'informer et se former,
 - Des tables rondes pour enrichir sa pratique pédagogique et bénéficier des conseils de ses pairs,

Les troubles de l'apprentissage expliqués en vidéos

Le CHU Sainte-Justine au Québec apporte en matière de soins et services des éclairages pédagogiques sur les difficultés et les troubles d'apprentissage ainsi que leurs distinctions. Ces explications sont réalisées dans un format vidéo court de quelques minutes pour mieux comprendre les caractéristiques et les causes des déficiences étudiées.

Vous pourrez visionner trois vidéos consacrées aux troubles « dys » suivants : dyslexie, dysorthographe et dyscalculie. En complément, des capsules viennent également exposer les TDA/H (troubles du déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité), les troubles du développement moteur et les troubles du langage oral.

<https://dgxy.link/CHU-St-Justine>

