

Les croix

Les étapes d'apprentissage d'un graphisme

Document rédigé par les écoles maternelles de Saint Claude de Diray (Circonscription de Blois 2)

Niveaux	A partir de la période
TPS	
PS :	
MS : tracer des croix (fin de MS : + et x)	5
GS : tracer des croix (précis, réguliers, avec fermeté, dans différentes directions et de différentes grandeurs pour créer des motifs, pour décorer des pavages, pour poursuivre des symétries et des algorithmes)	2

Etape 1 : DECOUVRIR		
Découvrir	PS	
	MS	
	GS	Chercher le signe graphique dans l'environnement de la classe, des reproductions d'œuvres (ex : « 4 espaces à croix brisées » Centre Pompidou) et dans la signalisation sur les routes
Explorer	PS	
	MS	
	GS	Reproduire des croix avec des Kaplas, des bâtons de glace, des allumettes, ... Tracer dans des bacs de sable, de semoule ou de farine des croix Utiliser de la peinture et le doigt pour tracer des croix
Analyser	PS	
	MS	
	GS	Verbaliser les observations faites Décrire les deux types de croix Décrire le geste
Etape 2 : S'ENTRAINER		
Reproduire librement	PS	
	MS	
	GS	Tracer des croix sur une ardoise Velleda Mettre à disposition des pistes graphiques
Constituer un recueil	PS	
	MS	
	GS	Collecter différentes représentations de flocons de neige Photographies
Renouveler les essais	PS	
	MS	

	GS	Tracer des croix sur des formats différents, sur des supports variés et sur des plans horizontaux ou verticaux
Etape 3 : CONSOLIDER		
Adapter au format	PS	
	MS	
	GS	Reproduire le signe avec de la pâte à modeler, des brindilles, des bâtonnets, du fil, un ruban, ... Reproduire le signe dans une forme géométrique
Transformer en variant les tailles et l'épaisseur	PS	
	MS	
	GS	Associer les 2 orientations de croix pour dessiner un flocon
Réguler en suivant une trajectoire donnée	PS	
	MS	
	GS	Tracer des croix de plus en plus grandes, de plus en plus petites Alterner grand / petit
Etape 4 : REINVESTIR		
Enrichir	PS	
	MS	
	GS	Observer des reproductions d'œuvres de François Morellet, de Dubuffet, de Miro
Décorer	PS	
	MS	
	GS	Décorer des espaces avec différentes croix
Valoriser	PS	
	MS	
	GS	Exposer les productions
Etape 5 : PERFECTIONNER		
Combiner	PS	
	MS	
	GS	
Prélever	PS	
	MS	
	GS	
Reproduire en miroir	PS	
	MS	
	GS	

FINALITES :

- Conduire l'élève du geste spontané, au geste volontaire pour un geste maîtrisé
- Développer des compétences visuelles, motrices, spatiales et cognitives
- Développer des compétences grapho-motrices (fluidité, vitesse, mémoire de la forme des lettres, (cycle 2)
- Favoriser l'automatisation de l'écriture des lettres pour libérer de l'attention sur le sens de ce qu'on écrit et sur l'orthographe (cycles 2 et 3)