



Etudier en classe le massacre de la Saint-Barthélemy

Réflexions didactiques et pistes pédagogiques

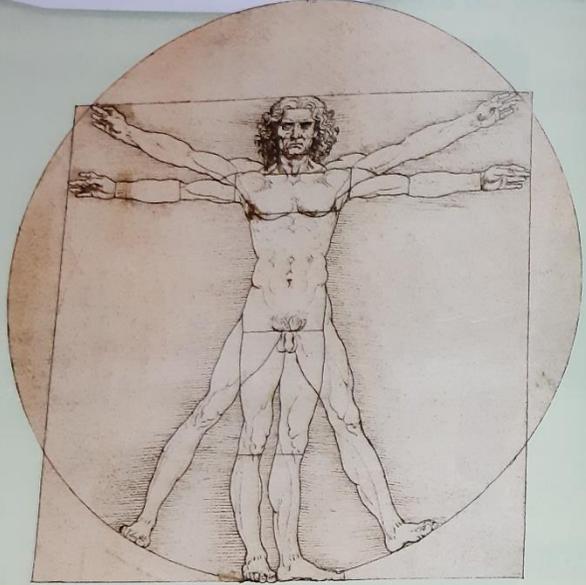
F. Beauger-Cornu
Professeure d'histoire-géographie-EMC
Formatrice académique
Formatrice INSPE

Programme de 5^{ème} – Thème 3 : Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVI et XVII^{ème} siècles- Humanisme, réformes et conflits religieux

CHAPITRE 8

Pensée humaniste, réformes et conflits religieux

Quels sont les bouleversements culturels et religieux en Europe à la fin du XV^{ème} siècle et au XVI^{ème} siècle ?



1 L'homme : une création divine parfaite (Léonard de Vinci, *Proportions du corps humain*, dit *L'homme de Vitruve*, plume et encre, fin XV^{ème} siècle, Galleria dell'Accademia, Venise.) En s'inspirant des travaux de l'architecte romain Vitruve (I^{er} siècle av. J.-C.), Léonard de Vinci affirme que l'homme a des proportions idéales, qu'il est au centre de toutes choses et qu'il est un être parfait : l'homme peut s'insérer à la fois dans un carré et dans un cercle dont le centre serait son nombril.

Je me repère dans le temps

DIFFUSION DE L'HUMANISME

Érasme

1500

1517

Naissance du protestantisme

1562 – 1598

Guerres de religion en France

Galilée

1600

Compétences

Je pratique différents langages

- Décrire les sources et les thèmes d'inspiration d'un artiste >>> P. 154
- Rédiger un texte sur Érasme selon un plan proposé >>> P. 150

Je raisonne

- Expliquer une découverte scientifique et les oppositions qu'elle rencontre >>> P. 152
- Justifier une affirmation par des preuves >>> P. 150

J'analyse un document

- La doctrine luthérienne >>> P. 158
- Les conclusions du Concile de Trente >>> P. 160
- Une peinture de la réforme catholique >>> P. 158
- L'édit de Nantes >>> P. 162



2 Le massacre de la Saint-Barthélemy à Paris (24 août 1572) (François Dubois, *Le Massacre de la Saint-Barthélemy* (1572), huile sur bois de noyer, 93,5 x 154,1 cm, vers 1580, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne.) Ce tableau représente le massacre des protestants par le parti catholique à Paris le 24 août 1572 sur ordre du roi de France Charles IX. Il espérait ainsi mettre fin à la division religieuse du royaume entre catholiques et protestants.

1 L'amiral Coligny, chef des protestants, est défenestré, puis décapité. **2** Le duc de Guise, chef du parti catholique, tient la tête de Coligny. **3** La mère de Charles IX, Catherine de Médicis. **4** Le Louvre, palais royal. **5** La Seine charrie des cadavres. **6** Des nobles catholiques poursuivent des protestants en fuite.



huile sur bois, 93,5 x 154,1 cm, Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne.

Prôné par Charles IX

de Dieu roi de France [...] toutes choses passées depuis les août dernier [...], demeurera [...]

Religion catholique [...] sera [...] pour y être librement et sans aucun trouble. [...]

les autres de ladite Religion [...], leur permettons dans tous de notre royaume aller, venir et tte de conscience.

Charles IX. Paix de la Rochelle. *
Édit de Boulogne, 11 août 1573.

d'abord la situation religieuse de France en 1572. les auteurs et les victimes des is. comment Charles IX essaie de la paix dans le royaume.



2 Le massacre de la Saint-Barthélemy

François Dubois (1529-1584), *Massacre de la Saint-Barthélemy*, huile sur toile, 93,5 x 154,1 cm, 172-1584. Lausanne, musée cantonal des Beaux-Arts.

Le 24 août 1572, jour de la Saint-Barthélemy, après un attentat manqué contre l'amiral de Coligny, chef protestant, les catholiques massacrent 3000 calvinistes à Paris.

Qu'est-ce qui a frappé l'artiste dans cet événement ?

	Catholiques	Luthériens	Calvinistes
Croyances	Dieu unique en trois personnes (le Père, le Fils et le Saint-Esprit)	Dieu unique en trois personnes (le Père, le Fils et le Saint-Esprit)	Dieu unique en trois personnes (le Père, le Fils et le Saint-Esprit)
Sources de la foi	La Bible et la Tradition	La Bible seule	La Bible seule
Sacrements	Baptême, pénitence, confirmation, ordination, mariage, extrême-onction, eucharistie	Baptême, pénitence, cène	Baptême, cène
Salut	Par la foi et les actes	Par la foi seule	Par la foi seule avec prédestination
Intercesseurs	Jésus, Marie et les saints	Jésus seul	Jésus seul
Culte	Dirigé par un clergé de curés et d'évêques. Sous l'autorité du pape	Célébré par des pasteurs. Sous l'autorité des princes	Célébré par des pasteurs. Sous l'autorité des anciens

3 Différentes formes de christianisme

Sur quels points majeurs portent les différences entre catholiques et protestants ?



4 La Bible accessible à tous les chrétiens

Les humanistes révisent les traductions anciennes de la Bible. Mais ils estiment surtout que l'accès aux textes sacrés doit être facilité par sa traduction en langue commune, le latin n'étant connu que des plus savants.

« Je suis tout à fait opposé à l'avis de ceux qui ne veulent pas que la Bible soit traduite en langue commune pour être lue par les gens du peuple, comme si l'enseignement du Christ était si voilé que seule une poignée de théologiens pouvait le comprendre, ou comme si la religion chrétienne se fondait sur l'ignorance. Je voudrais que les plus humbles des femmes lisent les Évangiles, les Épîtres de Paul. Puisse ce livre être traduit en toutes les langues, de sorte que les Écossais, les Irlandais, mais aussi les Turcs et les Sarrasins soient en mesure de le lire et le connaître. Puisse le paysan au manche de sa charrue en chanter des passages, le tisserand à ses lisses en moduler quelques airs ou le voyageur alléger la fatigue de sa route avec ses récits. Puisse ceux-ci faire les conversations de tous les chrétiens ».

Érasme, Préface à la traduction du Nouveau Testament en latin et en grec, 1516.

1. Métier à tisser.

Qu'attend Érasme de la traduction de la Bible ?

S'APPROPRIER UN QUESTIONNEMENT HISTORIQUE

À partir des documents 3 et 4, montrez la place essentielle qu'occupe la Bible dans les réformes religieuses du XVI^e siècle.

et politiques qui visent à contester l'autorité des princes et du clergé. C'est le cas de Thomas Müntzer qui rassemble les populations les plus modestes de Saxe, mais aussi de Jean de Leyde dans la région de Münster. Cependant, ces théocraties contestataires sont rapidement condamnées, y compris par Luther et Calvin qui demeurent attachés à l'existence d'un ordre ecclésiastique et social.

Point de passage et d'ouverture p.130

C. Un bouleversement politique au sein de la chrétienté

• **Les guerres de Religion.** La division de l'Europe chrétienne en différentes confessions est au cœur des conflits politiques du XVI^e siècle. Ainsi, le royaume de France gouverné par un roi catholique se divise dès 1562 entre des catholiques majoritaires et des protestants – nommés huguenots – essentiellement calvinistes. Le point culminant de cet affrontement a lieu le 24 août 1572 à Paris lors du massacre de la Saint-Barthélemy au cours duquel de nombreux chefs protestants sont sauvagement tués.

• **Une Contre-Réforme.** La pression exercée par les réformes conduit l'Église catholique à réagir. Gagnée par les idées nouvelles et soucieuse de combattre le protestantisme, elle réaffirme ses dogmes et renforce le rôle et la formation du clergé au cours du concile de Trente (1545-1563). La fondation de l'ordre missionnaire des jésuites par Ignace de Loyola, approuvée par le pape en 1540, est aussi révélatrice de cette volonté de diffuser un catholicisme renouvelé en Europe et dans le monde.

• **L'instauration du pluralisme religieux.** Après plusieurs années de conflits, les souverains tentent d'instaurer une coexistence pacifique entre catholiques et protestants. En 1598, Henri IV met fin aux guerres de Religion avec l'édit de Nantes. Ce texte proclame une forme de liberté de conscience, reconnaît une liberté de culte restreinte pour les huguenots et instaure une protection des protestants contre les persécutions.

Étude p.133

Cours en podcast

QCM interactif

www.lienini.fr/hemc2-033



Jean Calvin

(1509-1564)

Théologien parisien converti à la Réforme, il se réfugie à Genève en 1534 où il parvient à imposer un protestantisme rigoureux fondé sur une morale stricte et un culte sobre. Il influence profondément le protestantisme dans les régions non germaniques.

« Nous tous, qui sommes chrétiens, sommes prêtres ; mais les soi-disant prêtres sont des serviteurs choisis par nous, et qui font tout en notre nom. »

Martin Luther, *De la captivité babylonienne de l'Église*, 1520.

24 août 1572

Le massacre de la Saint-Barthélemy est l'un des moments les plus emblématiques des guerres de Religion en France.

Les principaux chefs protestants sont assassinés alors qu'ils étaient réunis à Paris pour le mariage de Marguerite de Valois, sœur du roi catholique Charles IX, et d'Henri de Navarre, chef du parti protestant.

François Dubois, *Le Massacre de la Saint-Barthélemy*. Huile sur bois, 154 x 94 cm. Musée d'Art et d'Histoire, Lausanne.



Un document emblématique et incontournable



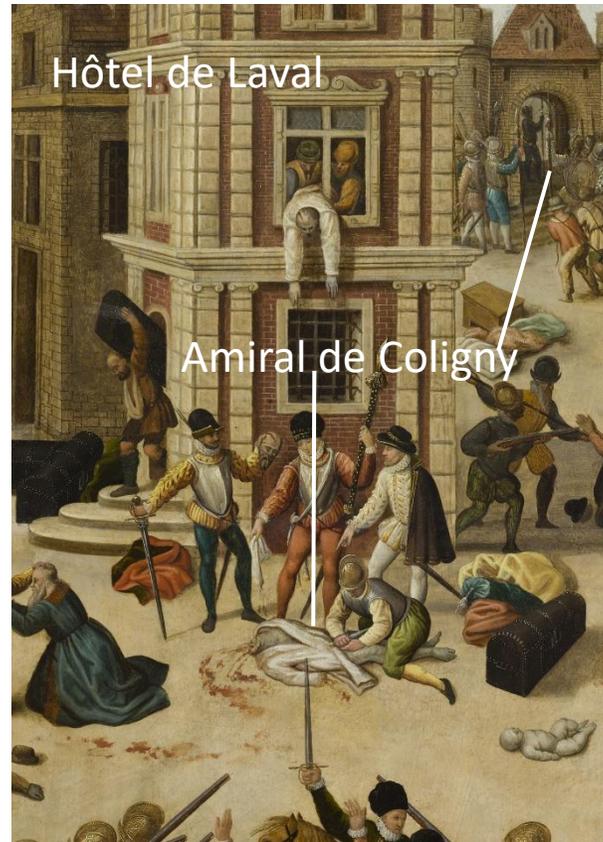
- François Dubois (Amiens, 1529 - Genève, 1584)
- Le Massacre de la Saint-Barthélemy, vers 1572-1584
- Huile sur bois de noyer, 93,5 x 154,1 cm
- Don de la Municipalité de Lausanne, 1862
- Inv. 729
- © Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne

<https://www.mcba.ch/collection/le-massacre-de-la-saint-barthelemy-vers-1572-1584/>

Le Massacre de la Saint-Barthélemy (vers 1572-1584) représente la tuerie des protestants déclenchée à Paris le 24 août 1572 et poursuivie pendant plusieurs jours, dite massacre de la Saint-Barthélemy.

François Dubois, **protestant** originaire d'Amiens réfugié à Genève **met en scène les principaux épisodes** de cette page sanglante des guerres de religion. C'est **l'une des très rares représentations contemporaines du massacre, dont le peintre aurait été un témoin oculaire.**

Mais que dit ce tableau?



Catalogue de la cruauté en période de guerre civile : femme enceinte éventrée, enfants traînant un nourrisson au bout d'une corde, homme embroché sur une pique de rôtisseur, noyades, cadavres dénudés et empilés, maisons pillées.

<https://histoire-image.org/etudes/massacre-saint-barthelemy>



Ce tableau « peint en réalité des vérités un peu faussées ». Jérémy Foa
Auteur: un rescapé de Saint Barthélemy (émotions), problème de topographie, construction de la légende noire de Catherine de Médicis, scènes de mise à mort en plein jour.

La Saint-Barthélemy en classe de seconde

- Place dans le programme de ce « Traumatisme protestant et échec catholique » (Philippe Hamon) dans le programme?
 - Renaissance, humanisme et réformes: les mutations de l'Europe
 - L'affirmation de l'Etat dans le royaume de France

- **Thème 3 : L'État à l'époque moderne : France et Angleterre (11-12 heures)**

Chapitre 1. L'affirmation de l'État dans le royaume de France

Objectifs du chapitre	<p>Ce chapitre vise à montrer l'affirmation de l'État en France dans ses multiples dimensions ainsi qu'à caractériser la monarchie française.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none">– le rôle de la guerre dans l'affirmation du pouvoir monarchique ;– l'extension du territoire soumis à l'autorité royale ;– le pouvoir monarchique et les conflits religieux ;– le développement de l'administration royale, la collecte de l'impôt et le contrôle de la vie économique ;– la volonté du pouvoir royal de soumettre la noblesse ; les limites de l'autorité royale.
Points de passage et d'ouverture	<ul style="list-style-type: none">▪ 1539 – L'ordonnance de Villers-Cotterêts et la construction administrative française.▪ Colbert développe une politique maritime et mercantiliste, et fonde les compagnies des Indes et du Levant.▪ Versailles, le « roi-soleil » et la société de cour.▪ L'Édit de Nantes et sa révocation.

L'Etat à l'épreuve des conflits religieux : comment les guerres de religion ont-elles affecté/favorisé le développement de l'Etat royal ?

Que faire de ce document?



Situation d'introduction:

1) Le tableau

- Description
- Faire émerger la problématique : La monarchie est-elle responsable du massacre de la Saint-Barthélemy? Un coup de force prémédité pour renforcer son pouvoir?

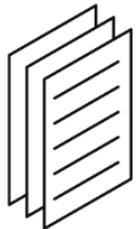
La Saint-Barthélemy, apogée des guerres de religion pour renforcer le pouvoir royal?



2) Inscrire les élèves dans une démarche d'investigation

Capacité travaillée : Conduire une démarche historique et la justifier

Démarche d'investigation: dépasser les représentations - formuler des hypothèses – confronter des sources



Remettre aux élèves un corpus documentaire qui tient compte de l'historiographie renouvelée. Par groupe de 4, chaque élève travaille individuellement sur un thème ou un document (voire plusieurs) et renseigne le document de collecte. Puis mise en commun au sein du groupe

3) Reprise en classe entière sur le tableau pour une mise à distance critique.

Possibilité à partir du placemat de faire rédiger les élèves.



Document 1 :



Document 3: Édit de St-Germain, sur la pacification des troubles du royaume.

CHARLES, par la grâce de Dieu roy de France, à tous présens et à venir, salut. Considerans les grands maux et calamitez avenues par les troubles et guerres desquelles nostre royaume a été longuement, et est encore de présent affligé ; et prevoyans la désolation qui pourroit avenir, si par la grâce et miséricorde de nostre Seigneur lesdits troubles n'estoient promptement pacifiez. Nous pour à iceux mettre fin, remédier aux afflictions qui en procèdent, remettre et faire vivre nos sujets en paix, union, repos et concorde, comme tousjours a été nostre intention...

Et pour estaindre et assoupir autant que faire se pourra la mémoire de tous troubles et divisions passées : avons déclaré et déclarons toutes sentences, jugemens, arrests, et procédures, saisies, ventes, et décret », faits et donnez contre lesdits de la religion prétendue réformée, tant vivans que morts, depuis le trespas de nostredit très-honoré seigneur et père le roy Henry, à l'occasion de ladite religion, tumultes et troubles, depuis avenues : ensemble l'exécution d'iceux jugemens et décrets dès à présent cassez, révoquez et adnullez.

1570

Document 2 :

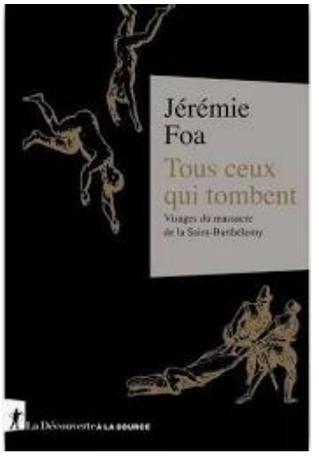
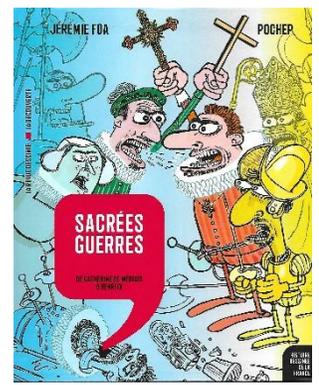
Cartel exposition « La Haine des Clans»

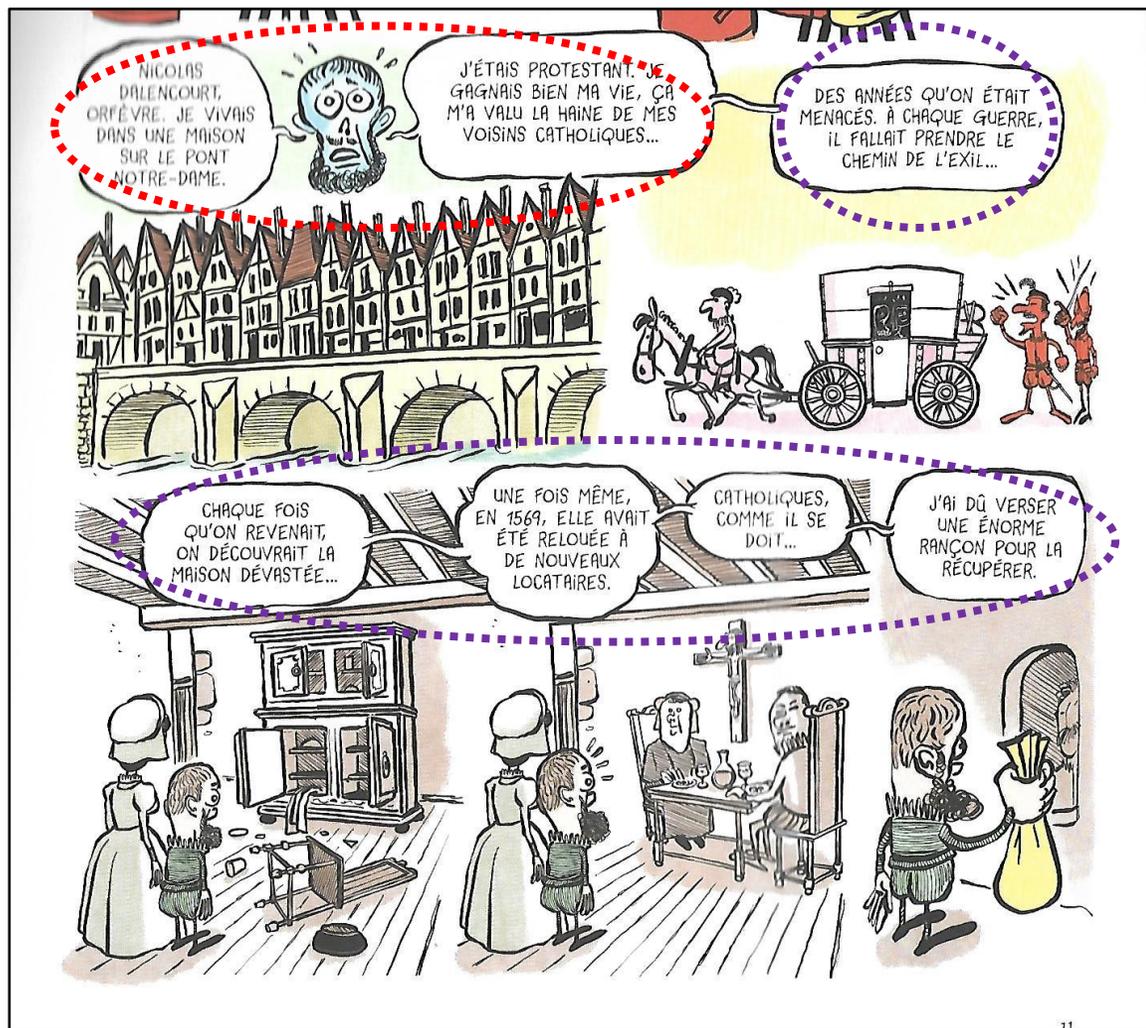
Musée de l'armée, 2023



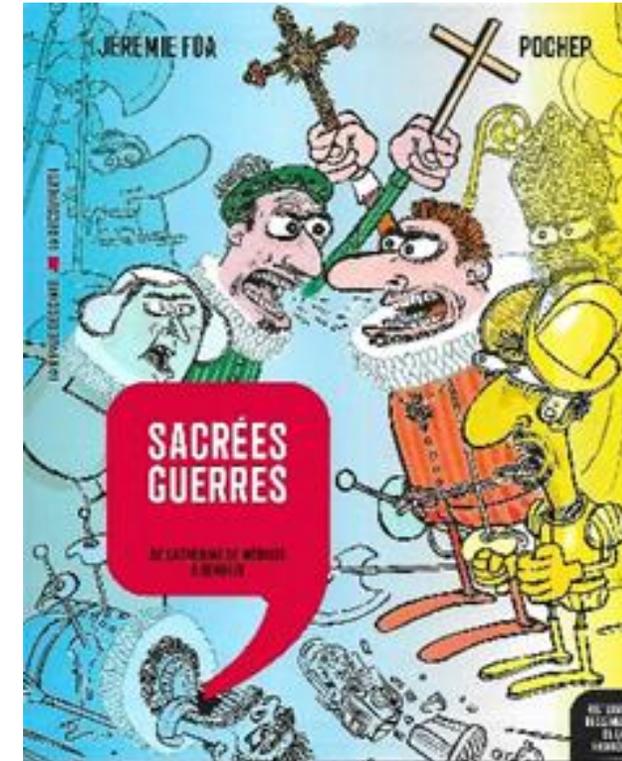
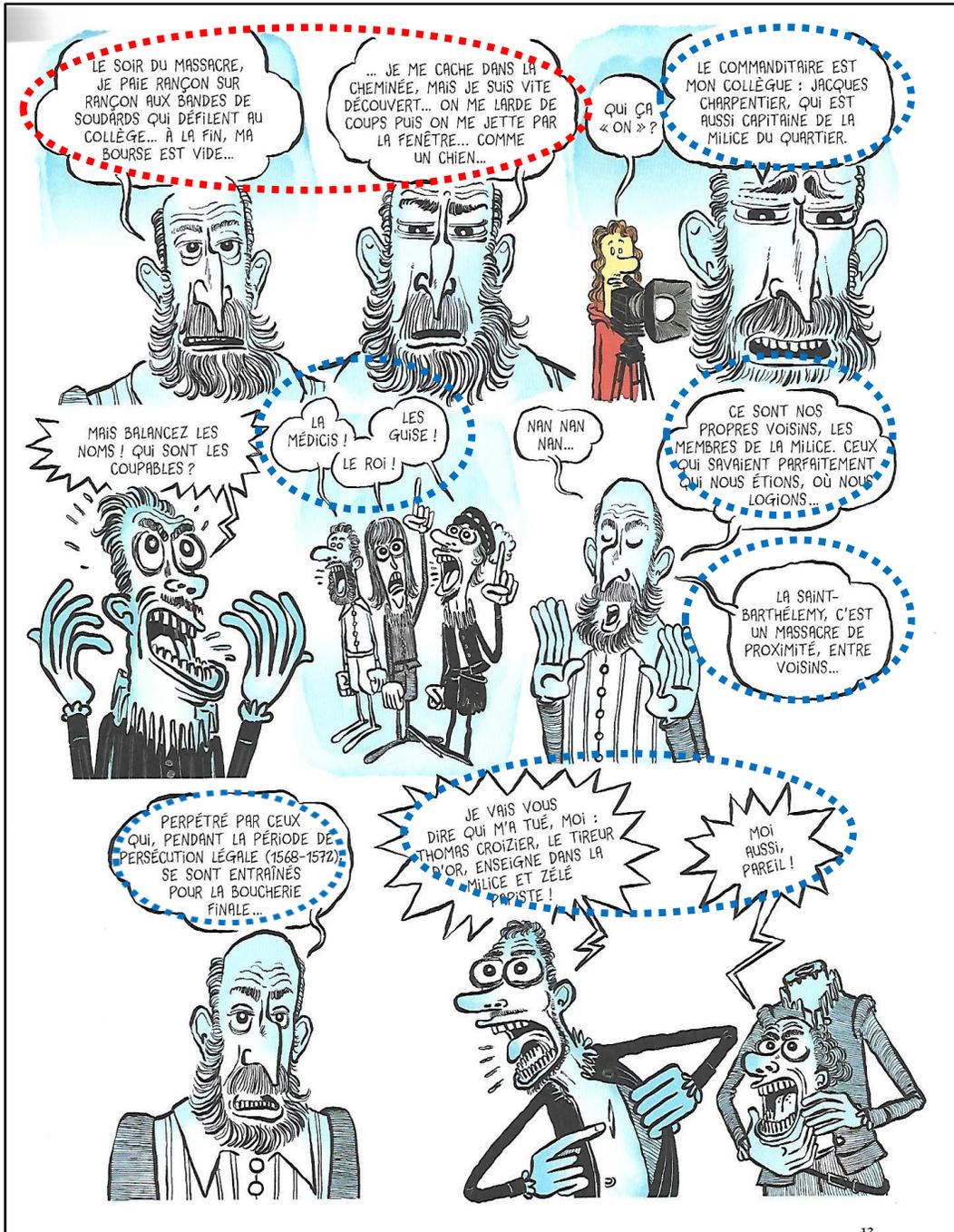


Document 4

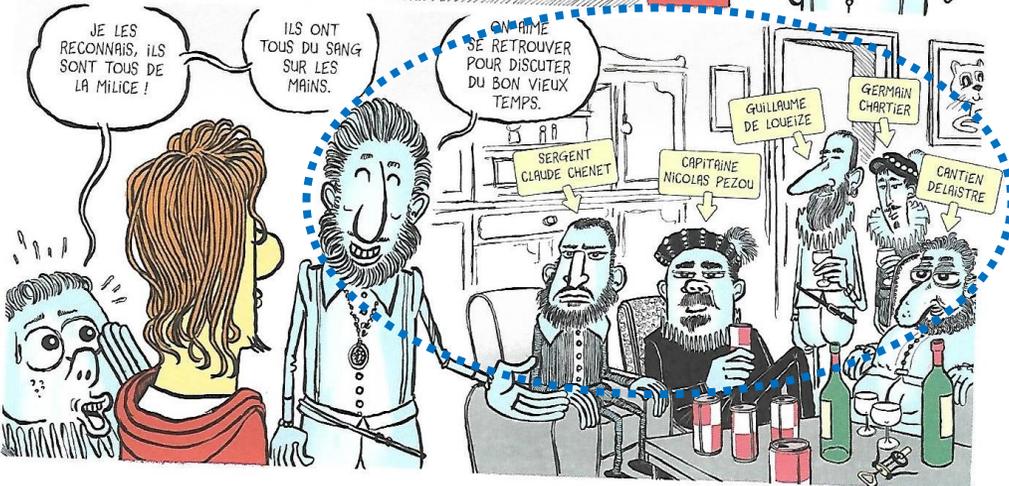
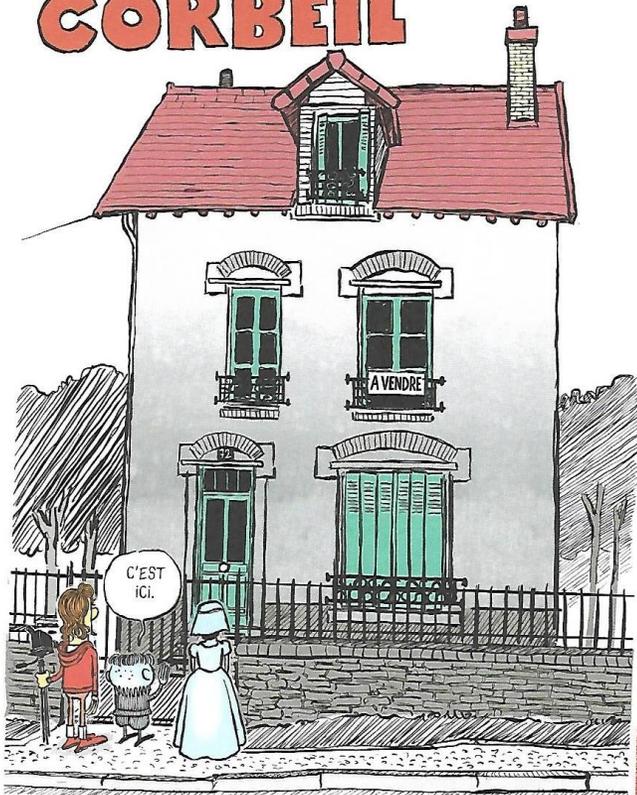




Eventuellement consignes données aux élèves pour prélever des informations: contexte, acteurs, motivations, déroulement.



CORBEIL





Doc. 5 : D'après « La Saint-Barthélemy à Orléans racontée par Johan Wilhem de Botzhei », étudiant allemand témoin oculaire 1572- Récit de 30 pages du 25 août au 16 septembre 1572.

« La ville est occupée. C'était chose nouvelle pour moi et que je n'avais jamais vue. En approchant de la maison, je vois les papistes circuler en armes. La maîtresse du logis, mon hôtesse, qui était catholique, me dit de n'avoir aucune crainte, que tout ira bien, les papistes y mettant bon ordre...

Les huguenots se cachaient par tous les moyens, se voyant surpris et connaissant la violence et la cruauté du peuple d'Orléans. Tous les maux à la fois : il fallait songer à sauver son bien, à sauver sa vie. Partout les papistes commençaient, non-seulement à piller, mais encore à massacrer. Les jours précédents, ils s'étaient surtout livrés au pillage et aux déprédations. Ils extorquaient d'abord de leurs victimes tout ce qu'ils pouvaient en fait d'argent, en leur promettant la Vie sauve; puis, quand ils avaient tout pris, ils leur ôtaient encore la vie.

Les jours précédents, les massacres ne s'étaient pas ralentis dans le milieu de la ville, et l'on avait fouillé surtout tous les coins que l'on savait remplis de huguenots; l'on recherchait surtout ceux qui s'appelaient les anciens de l'Eglise. Je sais que plusieurs furent égorgés misérablement. Les ordres portaient de se défaire d'abord de tous les principaux d'entre les réformés... On recherchait cependant les conseillers de la ville, les notables, les avocats et tous les hommes distingués soit par leur autorité, soit par leur intelligence, jaloux de suivre en cela l'exemple de Paris...

Chacun eut pleine liberté de piller à son aise, de voler, tuer et massacrer les huguenots. Nombre de cruautés, de barbaries et d'actes sauvages furent commis en ces jours-là. On n'entendait parler que de massacres, extorsions, spoliations de tout genre. Il s'introduisit dans la ville plus de quatre cents paysans et cultivateurs, qui y étaient venus dans le but de piller et de voler, pour se dédommager des pertes qu'ils avaient subies dans les troubles antérieurs ».



Doc. 5 : La Saint-Barthélemy à Orléans racontée par Johan Wilhem de Botzheim, étudiant allemand témoin oculaire
1572

« La ville est occupée. C'était chose nouvelle pour moi et que je n'avais jamais vue. En approchant de la maison, je vois les papistes circuler en armes. La maîtresse du logis, mon hôtesse, qui était catholique, me dit de n'avoir aucune crainte, que tout ira bien, les papistes y mettant bon ordre...

Les huguenots se cachaient par tous les moyens, se voyant surpris et connaissant la violence et la cruauté du peuple d'Orléans. Tous les maux à la fois : il fallait songer à sauver son bien, à sauver sa vie. Partout les papistes commençaient, non-seulement à piller, mais encore à massacrer. Les jours précédents, ils s'étaient surtout livrés au pillage et aux déprédations. Ils extorquaient d'abord de leurs victimes tout ce qu'ils pouvaient en fait d'argent, en leur promettant la Vie sauve; puis, quand ils avaient tout pris, ils leur ôtaient encore la vie.

Les jours précédents, les massacres ne s'étaient pas ralentis dans le milieu de la ville, et l'on avait fouillé surtout tous les coins que l'on savait remplis de huguenots; l'on recherchait surtout ceux qui s'appelaient les anciens de l'Eglise. Je sais que plusieurs furent égorgés misérablement. Les ordres portaient de se défaire d'abord de tous les principaux d'entre les réformés... On recherchait cependant les conseillers de la ville, les notables, les avocats et tous les hommes distingués soit par leur autorité, soit par leur intelligence, jaloux de suivre en cela l'exemple de Paris...

Chacun eut pleine liberté de piller à son aise, de voler, tuer et massacrer les huguenots. Nombre de cruautés, de barbaries et d'actes sauvages furent commis en ces jours-là. On n'entendait parler que de massacres, extorsions, spoliations de tout genre. Il s'introduisit dans la ville plus de quatre cents paysans et cultivateurs, qui y étaient venus dans le but de piller et de voler, pour se dédommager des pertes qu'ils avaient subies dans les troubles antérieurs ».

Pour information, Jérémie Foa qualifie ce document de « plus grand texte d'un témoin sur la Saint-Barthélemy ». Il a retrouvé le manuscrit en Allemagne. Il sera au cœur de son prochain ouvrage « Dans l'œil du massacre ».

Contexte

- De nombreuses persécutions à l'encontre des protestants avant 1572 « persécutions légales »
- Paix de Saint-Germain (1570) : Volonté royale de pacification et de réconciliation (légitimation et renforcement du pouvoir royal)- Période de paix
- Mariage Marguerite de Valois et Henri de Navarre 18 août 1572 - Assassinat amiral De Coligny, chef des Huguenots 22 août 1572
- Décision du conseil royal de faire exécuter chefs protestants

Acteurs

- « Bourreaux » : La monarchie à l'initiative mais pas responsable: la milice, les voisins... Thomas Croizier, orfèvre, Jacques Charpentier, capitaine de la milice
- « Victimes » : pas seulement des victimes aristocratiques mais aussi des victimes « ordinaires » orfèvres, des philosophes, des étudiants, plumassiers ...des femmes et des enfants

Expliquer la Saint-Barthélemy

Motivations

- Religieuse: éliminer les hérétiques calvinistes- purifier le royaume
- Rétablir l'ordre et la sécurité: protestants menacent l'ordre et la sécurité – les éliminer ou les mettre à l'écart
- Motivation matérielle : pillages, rançons, récupération des biens, opérations de vengeance...

Déroulement

- 24 août 1572, jour de la Saint-Barthélemy, des catholiques massacrent des milliers de protestants à Paris.
- Des tueries similaires se déroulent ensuite dans plusieurs villes du royaume du 25 août au 6 octobre comme à Orléans