

---

**Etude du tympan de la cathédrale de Bourges**  
**pour comprendre que la société est empreinte des valeurs religieuses du christianisme dans l'Occident médiéval**

---

**Insertion dans les programmes :**

Classe de 5 <sup>e</sup>	
Repères annuels de programmation	Démarches et contenus d'enseignements
<b>Thème 2</b> <b>Société, Eglise et pouvoir politique dans l'Occident médiéval (XIe-XVe s.)</b>  L'ordre seigneurial : la formation et la domination des campagnes	La société féodale, <b>empreinte de valeurs religieuses du christianisme</b> , se construit sous la domination conjointe des pouvoirs seigneuriaux, laïques et ecclésiastiques. Les campagnes et leur exploitation constituent les ressources principales de ces pouvoirs. En abordant la conquête des terres, on envisage, une nouvelle fois après l'étude du néolithique en 6 <sup>e</sup> , le lien entre êtres humains et environnement.

**Insertion dans la séquence :**

**Cette séance est la 4<sup>ème</sup> de la séquence :**

- Séance 1 : Les campagnes se transforment en Europe au Moyen Age
- Séance 2 : Une société dominée par les seigneurs.
- Séance 3 : Une société hiérarchisée divisée en trois ordres.
- **Séance 4 : La société féodale est une société chrétienne**

**La problématique de la séance :** *En quoi la religion chrétienne imprègne-t-elle la société au Moyen Age ?*

**Les compétences visées sont :**

- Domaine 5 - Se poser des questions, raisonner et argumenter

**Mise en œuvre :**

- Les élèves travaillent en autonomie
- L'étude du tympan de la cathédrale permet aux élèves d'expliquer que la société féodale est empreinte des valeurs religieuses chrétiennes.

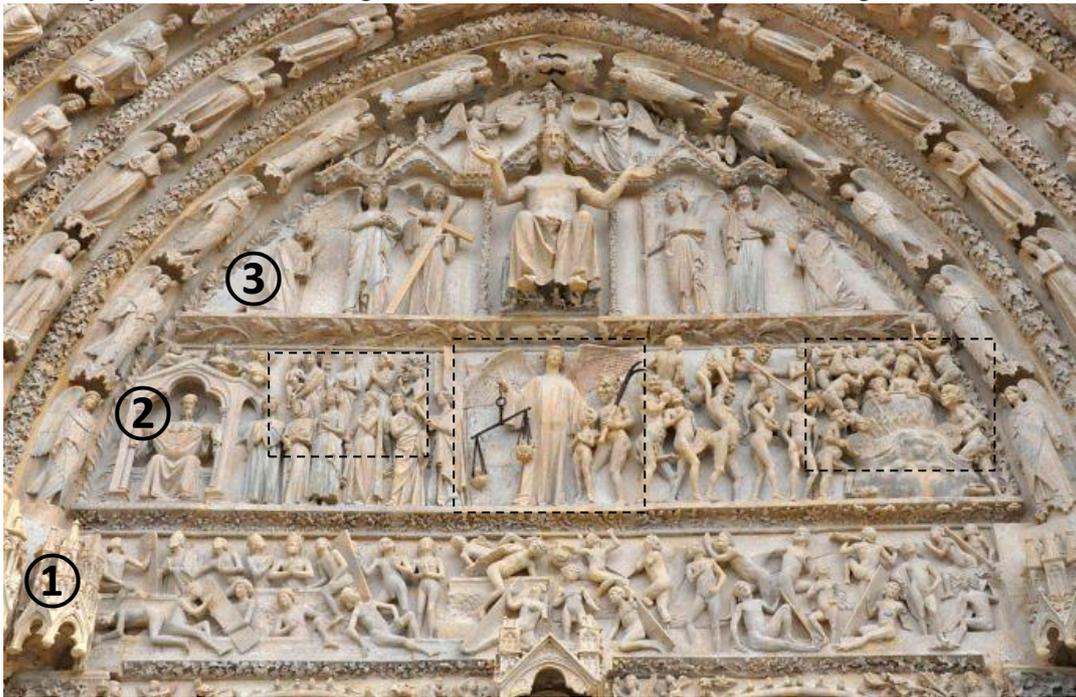
**Votre mission**

La ville de Bourges prépare une brochure touristique sur la vie des habitants au Moyen Age. L'office de tourisme vous confie la rédaction d'une partie de cette brochure. Vous êtes chargés de montrer que la société est alors marquée par la religion chrétienne.

**Doc. Le Jugement dernier** (Détail du portail central occidental de la cathédrale de Bourges, vers 1240-1250)

Ce tympan représente le Jugement dernier. Les chrétiens croient qu'après la mort, ils sont jugés en fonction de leurs actions sur Terre. Ils doivent prier, pratiquer les sacrements comme le baptême ou la communion, faire des dons aux pauvres, assister à la messe...Ce tympan est organisé en trois parties :

- ① La Résurrection des morts : les morts se réveillent et sortent de leur tombe pour être jugés.
- ② L'Archange Saint Michel pèse les âmes en fonction de leurs actions et les envoie au Paradis ou en Enfer.
- ③ Le Christ, en majesté sur son trône, règne au dessus des Hommes, entouré d'anges.



Source : [https://www.patrimoine-histoire.fr/P\\_Centre/Bourges/Bourges-Saint-Etienne.htm](https://www.patrimoine-histoire.fr/P_Centre/Bourges/Bourges-Saint-Etienne.htm)

Saint-Michel pèse les âmes.  
Satan, prince des démons, attend  
que la balance penche de son côté.



Certains ont obtenu leur Salut.  
Ils sont heureux d'aller au Paradis.



D'autres sont damnés et poussés  
en Enfer.



Aide pour rédiger votre texte :

**Eclairage sur ce tympan.**

Les scènes sculptées sont destinées à enseigner aux populations les croyances de la religion chrétienne. Ils voient cette scène à chaque fois qu'ils entrent dans la cathédrale, au moins une fois par semaine quand ils assistent à la messe du dimanche.

1°) Décrivez ce que doit faire un chrétien dans sa vie pour gagner son Salut selon ce tympan.

2°) Expliquez une croyance des chrétiens de l'Occident féodal en prenant l'exemple du jugement dernier.

3°) Finissez votre présentation en montrant que l'Eglise est au cœur de la vie quotidienne des Hommes au Moyen Age.