

	<h1>J'émets des hypothèses</h1>				H4	
					Hypothèses	
<b>Support du travail proposé:</b> - 1 poster A3						
<b>Compétence détaillée dans le champ :</b> <b>émétre des hypothèses à partir d'une scène</b>						
<b>Modalités</b>	avec le Maître	Individuel	Binôme	Atelier	Collectif	
	Autonomie					

**Règle de l'activité** : émettre des hypothèses sur l'élément déclenchant la situation finale.

L'enseignant invite les élèves à écouter la description d'une scène (**sans montrer l'image**). Au terme de cette écoute, il propose un retour dans le passé afin de savoir ce qui a pu provoquer cette situation. A chaque péripétie, l'enseignant laissera un temps aux élèves afin qu'ils puissent émettre des hypothèses. Celles-ci, pour être acceptées, devront rester en lien avec la péripétie évoquée.

- Il s'agira pour les élèves :
- d'écouter l'histoire
  - de répondre à la question posée en s'appuyant sur les différents personnages ou objets rencontrés dans l'histoire
  - d'émettre des hypothèses en lien avec la péripétie.
- Il s'agira pour l'enseignant :
- de veiller à ce que les hypothèses émises par les élèves soient plausibles
  - de réguler le temps de parole
  - d'entraîner les élèves à émettre des hypothèses en relation avec une situation donnée

- **Phase 1** : écoute de la description de la scène finale (M/At)

Consigne :

« Je vais vous raconter une histoire ; écoutez-la bien. Il s'agit d'un petit garçon qui s'est blessé. Comment a-t-il pu se blesser ? »

« C'est la récréation, Gabriel, assis au milieu de la cour, pleure en tenant sa jambe droite. Son genou est écorché. Autour de lui, ses camarades continuent de jouer. Certains s'amusent avec des petites voitures, d'autres font tourner une corde à sauter. Un garçon court derrière son cerceau, Brice et Léna jouent au football. Maintenant, nous allons tenter de savoir pourquoi Gabriel est blessé... »

- **Phase 2** : écoute de la description de la situation initiale et de la première péripétie (M/At)

« Revenons un instant avant la récréation.

La séance d'EPS se termine. Les élèves remettent leurs chaussures, aidés pour certains par la maîtresse pour attacher leurs lacets. Les élèves vont en récréation. Gabriel se dirige vers Kévin et Guillaume qui jouent avec leurs petites voitures... Aurait-il pu se blesser à ce moment-là ? »

Les élèves émettent des hypothèses ; l'enseignant les accepte dans le respect de la consigne de départ : elles sont discutées et validées collectivement. Ensuite le récit se poursuit.

- **Phase 3** : écoute de la deuxième péripétie (M/At)

« Pour vérifier continuons l'histoire... »

Gabriel a ensuite envie de sauter à la corde avec Camille et Sabrina. Aurait-il pu se blesser à ce moment-là ? »

Les élèves émettent des hypothèses ; l'enseignant les accepte dans le respect de la consigne de départ : elles sont discutées et validées collectivement. Ensuite le récit se poursuit.

- **Phase 4** : écoute de la troisième péripétie (M/At)

« Pour vérifier continuons l'histoire... »

Gabriel voit passer un cerceau et décide d'aller jouer avec Maxence. Aurait-il pu se blesser à ce moment-là ? »

Les élèves émettent des hypothèses ; l'enseignant les accepte dans le respect de la consigne de départ : elles sont discutées et validées collectivement. Ensuite le récit se poursuit.

- **Phase 5 : écoute de la quatrième péripétie (M/At)**

« Pour vérifier continuons l'histoire...

Brice et Léna l'appellent parce qu'il leur manque un gardien de but. Aurait-il pu se blesser à ce moment-là ? »

Les élèves émettent des hypothèses ; l'enseignant les accepte dans le respect de la consigne de départ : elles sont discutées et validées collectivement. Ensuite le récit se poursuit.

- **Phase 6 : émission de l'hypothèse finale (M/At)**

« Pour vérifier continuons l'histoire...

Gabriel termine de jouer au football sans s'être blessé. Alors que s'est-il vraiment passé ? »

**(L'enseignant demande aux élèves s'ils peuvent émettre de nouvelles hypothèses.)**

« Maintenant, pour vous aider à trouver la réponse, écoutez attentivement le début de l'histoire, un indice y est caché »

L'enseignant fait écouter de nouveau le début de l'histoire : « La séance d'EPS se termine. Les élèves remettent leurs chaussures aidés pour certains par la maîtresse pour attacher leurs lacets. Les élèves vont en récréation. »

- **Phase 7 : validation des hypothèses (M/At)**

L'enseignant présente l'illustration de la scène aux élèves afin de valider l'hypothèse finale. Ils retracent ensuite ensemble le parcours de Gabriel afin de vérifier que les hypothèses émises au cours de la séance étaient envisageables.

**Supports :**

illustration de la scène format A3

